

www.csr.ir

## مرگ یک رؤیا؛

# بازخوانی شکست ارتش عراق

سید عبدالامیر نبوی

شکست عراق و ناتوانی ارتش این کشور از که از استراتژیهای دفاعی و تهاجمی عصر جدید رویارویی مؤثر با نیروهای نظامی آمریکا و (پس از فروپاشی سوری) نیز بهره می‌گرفت، و انگلیس، اظهارنظرها و تحلیلهای گوناگونی را در طرف دیگر ارتشی قرار داشت بی‌انگیزه و خسته از گذر سالها جنگ بی‌ثمر که تجهیزاتش، همچون برنامه‌های جنگی اش، فقط برای کنترل به دنبال داشته است. از یک سو، می‌توان از کسانی نام برد که برتری درونی ارتش عراق و عدم توانایی آن برای رویارویی با ارتشهای فوق مدرن مهاجم انگشت می‌گذارند، و از سوی دیگر عده‌ای هم شکست ارتش عراق را معلوم خیانتها و مذاکرات پشت پرده می‌دانند.

براساس تحلیل نخست، استراتژیهای دفاعی و تهاجمی عراق هیچگاه نمی‌توانست مانعی جدی در راه پیشروی سربازان آمریکایی و انگلیسی ایجاد کند؛ درواقع، دریک طرف ارتشی در این حالت، گاه خود صدام مسئول دانسته می‌شود و گاه رهبران و فرماندهان رده‌های بعد و خیانت عده‌ای از دولتمردان عراقی بر می‌گردد. آموزش دیده، تازه نفس و مجھز مشاهده می‌شد

## دکترین جنگ پایدار

رضانصری

رئیس جمهور آمریکا، از عرشه ناو آبراهام لینکلن، در جمع نظامیان ایالات متحده و در یک فضای نمایشی و آکنده از خودنمایی و آمریکایی، که با فرود آمدن جت جنگی S3B-Viking حامل پر زیدنست بر عرشه کشته آغاز گردید، به جهانیان خبر از پایان «نبرد» عراق و پیروزی در «عملیات عمدۀ» نظامی داد. تأکید مکرر جرج بوش بر واژه نبرد (Battle) به جای «جنگ» و پرهیز وی از اعلام قطعی پیروزی کشورش، نشان از چند نکته دارد:

۱- اعلام پیروزی یا پذیرش پایان جنگ، ایالات متحده را موظف به تبعیت از یک سری قوانین بین المللی می کند، که از جمله می توان به آزادسازی فوری اسرای جنگی (مطابق اصل ۱۱۸ کتوانسیون ژنو)، ممانعت از تعقیب امرای عراقی و پذیرش رسمی تعهدات یک کشور «اشغالگر» اشاره نمود. در قوانین بین الملل (از جمله اصل ۴۲ کتوانسیون ۱۹۰۷ لاهه)، وظایف کشور اشغالگر در برابر ملت اشغال شده به چهار اصل زیر تقسیم شده است:

الف- نیروی اشغالگر نمی تواند به واسطه «اشغال»، حق حاکمیت بر سرزمین اشغالی را منحصر به خود سازد؛

ب- «اشغال» به عنوان یک مرحله انتقالی محسوب شده که طی آن، تا زمان استقرار یک دولت دائمی، تمامی

به عنوان خائنان اصلی معرفی می شوند. این تحلیلگران، دلیل قابل توجهی را ذکر می کنند و آن، سقوط سریع و ساده پایتخت است، در حالی که نیروهای زبدۀ «گارد ریاست جمهوری» وظیفه دفاع از این شهر را برعهده داشتند و انتظار می رفت که نبرد سرنوشت ساز در بغداد صورت گیرد. ضمن آنکه عراقیها در جنوب این کشور، به ویژه در بصره، توانستند با دفاع موردي، نیروهای مهاجم را تاحدی زمین گیر کنند و نشان دهند که تواناییهایی برای مقاومت و مقابله دارند. به نظر می رسد که تفاوت این دو نوع تحلیل ناشی از دو نوع نگاه به تواناییهای نظامی عراق باشد. در تحلیل نخست، بیشتر بر شاخصهای کیفی تأکید می شود، از این رو شکست عراق «طبیعی» ارزیابی می شود، در حالی که در تحلیل دوم، شاخصهای کمی بیشتر مورد توجه است لذا ناکامی عراقیها «تعجب آور» به نظر می رسد.

در هر صورت و بنابر هر دلیلی، عراق شکست خورد و عموم پیش بینیهای موجود درباره نتیجه جنگ و زمان پایان آن، با ناکامی مواجه شد. آنچه که در این میان بالهمیت است، اثر روانی شکست نیروهای نظامی عراق است. شکست این ارتش، آن هم بدین شکل مبتذل، برای بسیاری از ملی گرایان و اسلام گرایان کشورهای عربی، مرگ یک «رؤیا» و فرو ریختن یک «اسطوره» بود. عراق توانسته بود که با اتکاء به تواناییهای نظامی خود و کسب پیروزیهایی



نبوده است. به عبارت دیگر و از یک دید کلی، حیات نیروهای نظامی و نقش آنان را در صحنه سیاسی جمهوری عراق می‌توان به دو دوره ۱۹۵۸-۱۹۶۸ و پس از ۱۹۶۸ تقسیم کرد: ارتشن عراق بین سالهای ۱۹۵۸ تا ۱۹۶۸ نیرویی ملی و انقلابی به شماری آمد که عوامل استعمار انگلیس را از بین برده است؛ عموم رهبران کشور در این دوره پیشینه و درجه نظامی قابل توجهی داشتند. اما پس از کودتای سال ۱۹۶۸ فقط احمد حسن البکر بود که درجه نظامی بالایی داشت و سایر رهبران عراقی از رده‌های پایین ارتشن و یا اعضای دستچین شده حزب بعثت بودند. در نتیجه، به مرور نقش ارتشن در تحولات سیاسی، اجتماعی کاهش یافت و نیروهای نظامی به بازوی اجرایی حزب بعثت، و یا بهتر بگوییم شخص صدام حسین، تبدیل شدند.

حزب که برای تحکیم و تداوم قدرت خود و کنترل مخالفان چاره‌ای جز اتکا به این ابزار نداشت، سه محور را به طور همزمان مورد توجه قرارداد: ۱- گسترش و تقویت توانایی‌های کمی و کیفی ارتشن؛ ۲- کنترل نیروهای نظامی برای جلوگیری از کودتا؛ ۳- بازسازی وجهه ملی و انقلابی ارتشن. از این روست که می‌بینیم نفرات ارتشن عراق در این دوره افزایش چشمگیری می‌یابد و در پی عهدنامه دوستی و اتحاد (آوریل ۱۹۷۲) نیروی زمینی و هوایی عراق به جدیدترین سلاحهای ساخت شوروی مجهز می‌شود. ضمناً برای آنکه نیروهای نظامی در پی کودتا

چند، در دو دهه اخیر، به عنوان یک قدرت و عامل تأثیرگذار بر تحولات منطقه‌ای ظاهر شود. ارتشن عراق از فرماندهان کارآزموده و سربازان زیاده بهره‌منی گرفت و به سلاحهای مدرن روسی مجهز بود، والبته تجسم آمال و آرزوهای ملت‌های سرخورده و تحریک شده جهان عرب هم به شمار می‌رفت؛ ملت‌هایی که هنوز شکستهای پیاپی ارتشهای عربی را از اسرائیل از یاد نبرده بودند. گزافه نیست اگر گفته شود که ناکامی ارتشهای عربی در چهار جنگ با اسرائیل موجب شد که «اسطوره» مرد قهرمان عرب در هم بشکند و در نتیجه «کاخ رؤیایی اعراب»<sup>(۱)</sup> فرو بریزد. تداوم حیات اسرائیل هر چند بی ارتباط با پشتیبانی قدرتهای جهانی نبود، در عین حال ناتوانی اعراب را به طور مداوم به رخ می‌کشید، به ویژه آنکه ارتشهای عربی حتی نمی‌توانستند در برابر عملیاتهای مقطوعی و حملات ایدایی نیروهای نظامی اسرائیل واکنش مؤثری نشان دهند. مرد قهرمان عرب اینکه چاره‌ای جزیل‌بیش واقعیت نداشت، نه سلاحهای مدرن و نه ایدئولوژیهای رنگارنگ هیچ یک نتوانستند به این خفت و تحریک پایان دهند.

در همین زمان، ارتشن عراق که در مقایسه با سایر ارتشهای عربی از آسیبهای جنگ با اسرائیل در امان مانده بود، به تدریج رشد می‌کرد و گسترش می‌یافت. رژیم عراق اگرچه پس از کودتای سال ۱۹۵۸ یک رژیم «نظامی» محسوب می‌شد، اما نقش ارتشن در تمامی این سالها یکسان

حقوق شهروندی اهالی سرزمین اشغال شده باید محفوظ بماند؛

ج- نیروی اشغالگر موظف است که در تصمیم گیریها، مصلحت مردم سرزمین اشغال شده را در اولویت قرار دهد؛

د- نیروی اشغالگر نمی تواند از نیروی انسانی و منابع طبیعی سرزمین اشغال شده، به سود خود یا در جهت منافع ملی خود بهره برداری نماید.

رئیس جمهور آمریکا با اعلام اینکه «نبرد عراق یک پیروزی در جنگ علیه ترور است» و با گنگ و معلق نگاه داشتن وضعیت صلح، سعی بر آن دارد که جنگ افغانستان، عراق و جنگهای احتمالی در پیش را اجزایی از یک کل، که همان «جنگ علیه تروریسم» است، تلقی نموده، تحت این سروپوش از مسئولیتهای محول شده توسط قوانین بین المللی شانه خالی نماید.

در راستای همین سیاست، دونالد رامسفلد، وزیر دفاع ایالات متحده، نیز در کابل اظهارداشت که «هنوز برخی از هسته های مقاومتی طالبان فعل می باشند» و این امر را توجیه گر تداوم حضور نیروهای آمریکایی در افغانستان دانست.

شایان ذکر است که در وضعیت صلح، سران پیشین حکومت عراق و افغانستان از حقوق «افراد حمایت» شده بهره مند بوده، می توانند در دادگاههای صالح به دفاع از خود بپردازنند، در حالی که در وضعیت جنگ از چنین امتیازی برخوردار نمی باشند. آزادسازی چند هزار اسیر عراقی و معین کردن وضعیت حقوقی زندانیان افغانی و عرب در گواتنامو نیز از گمله مسائلی



علیه رژیم برنیایند، مواردی چون اعطای امتیازات ویژه به فرماندهان نظامی، کترل و آموزش ایدئولوژیک نفرات ارتش از طریق دفاتر سیاسی و نیز سازماندهی و تقویت نیروهای موازی (گارد ریاست جمهوری) در دستور کار قرار گرفت. اما بازسازی وجهه انقلابی و عربی نیروهای نظامی عراق از همه جالب تر بود و البته نیازمند کسب موفقیت عملی.

در واقع، ارتش عراق در دهه ۱۹۶۰ میلادی به تدریج مقبولیت خود را از دست داد: شکست اعراب از اسرائیل، به ویژه در جنگ ۱۹۶۷، وجهه ارتش عراق را نیز خدشه دار کرد و ناکامی در سرکوب کردهای شمال، توانایی آن را کاملاً زیر سؤال برد. موفقیت عملی در روزهای نخست حمله به ایران در سال ۱۹۸۰ (۱۳۵۹) به دست آمد. عراق که زمان را برای تحقق اهداف منطقه ای خود مناسب می دید، برنامه تهاجم همه جانبه و سراسری به خاک ایران را عملی کرد و توانست با استفاده از بی ثباتی سیاسی و ضعف نیروهای نظامی ایران، پیروزیهای چشمگیری در روزهای نخست نبرد به دست آورد. دستگاه تبلیغاتی عراق به همراه تعدادی از کشورهای عربی منطقه که از پیامدهای انقلاب ایران بیمناک بودند، بلا فاصله این جنگ را به عنوان نبرد امت عربی با دشمنانش تفسیر کردند و ارتش عراق چونان نیرویی پیروزمند معرفی شد که توانسته است مقدرانه در مقابل حمله نیروهای مهاجم ایستادگی کند و مرزهای عربی،

جنگ با ایران در سال ۱۹۸۸ (۱۳۶۷) پایان یافت و ارتش عراق اگر پیروزی در خوری به دست نیاورد، دست کم وجهه‌ای تثیت شده در جهان عرب پیدا کرد. حمله به کویت در اوایل ۱۹۹۰ ماجالی دیگر برای قدرتمنایی این نیرو بود. این قدرتمنایی چندان طولانی نشد، چون نیروهای متحده‌نی‌توانستند طی عملیات «طوفان صحراء» نیروهای عراقی را به سرعت شکست دهند و عقب برانند. اگر پیشروی نیروهای متحده‌نی در خاک عراق متوقف نمی‌شد، بعد بود که مقاومت چندانی از سوی عراقیها صورت گیرد، اما مسئله جالب‌تر، وجهه‌ارتش عراق بود. از این زمان به بعد، نیروهای نظامی این کشور چهره دوگانه‌ای پیدا کردند. از سویی محبویت این ارتش در میان بسیاری از مردم منطقه، به رغم حمله به کویت و سپس شکست از نیروهای متحده‌نی، افزایش یافت؛ صرف رویارویی با برای آنان غرورآفرین بود. حتی چند تن از فلسطینی‌ها در آن ایام، پسران تازه متولد شده خود را «صدام» نام نهادند.<sup>(۴)</sup> به هر حال، به خطرافتادن منافع غرب و امنیت اسرائیل مرهمی بر زخمهای کهنه بسیاری از ملی گرایان واسلام گرایان عرب بود، به ویژه که آمریکا، اسرائیل را از پاسخگویی و دخالت در جنگ باز داشته بود و اسرائیل‌ها را ناظری نگران، عصبی و دست و پا بسته چند که در این اثنا هیچ یک از خواسته‌های عراق می‌نویسد: «عرب، وی [صدام] چون پیک و

اسلامی را حفظ کند. استفاده از واژگانی چون «قادسیه» و یادآوری اسطوره‌هایی مانند «خالد بن ولید» و «صلاح الدین ایوبی» نیز پیوندی میان زمان حال و گذشته باشکوه ایجاد می‌کرد و پیروزی سریع را به امت عربی، و نه فقط ملت عراق، نوید می‌داد. بمباران نیروگاه اتمی عراق توسط نیروی هوایی اسرائیل بر محبویت عراق در میان اعراب افزود، گویی این ارتش، مرزبانی است که همزمان در دو جبهه می‌جنگد.

با استناد به پیروزی‌هایی که در ابتدای جنگ با ایران به دست آمده بود و البته به مدد تبلیغات دامنه‌دار، «تصویر عراق به عنوان عنصر مذکور جهان عرب»<sup>(۲)</sup> مطرح شد و ارتش عراق، همان معجزه‌گری معرفی شد که بسیاری از مردم کشورهای منطقه انتظارش را داشتند؛ نیروی نظامی پرتوانی که بتواند به تحقیرها و شکستها پایان دهد و حافظ اعراب در مقابل دشمنان باشد. «در منطقه‌ای که رجزخوانی جنگی وجهه‌ای روزمره دارد، ولی تمامی جنگها یعنی با شکست یا تقاضای آتش‌بس توأم بوده است، اینک تنها چیزی که مطرح نبود هدف نهایی عراق از این جنگ بود. صرف اینکه عراق این همه سال جنگ کرده بود، حالتی افسانه‌ای بدان بخشید و بالاخره هنگامی که ایران با آتش‌بس موافقت کرد، صرف بیان این آمادگی، عراق را از نظر اعراب پیروز و مظفر گردانید، هر چند که در این اثنا هیچ یک از خواسته‌های عراق نیز برآورده نشده بود».<sup>(۳)</sup>

است که در وضعیت صلح تعهدات قانونی متفاوتی برای آمریکاییان به دنبال دارد.

هر چند که جامعه بین‌المللی، کمیته بین‌المللی صلیب سرخ (ICRC) و کویی عنان، دبیر کل سازمان ملل، ایالات متحده آمریکا را «قدرت اشغالگر» و ملزم به پذیرش مستولیهای قانونی مربوطه می‌دانند، و اشتبکت همواره، ضمن رد این ادعا، خود را نیروی ارهاپی بخش (Liberator) معروفی نموده است؛ لفظی که در قوانین بین‌الملل، از جمله در متون کنوانسیون ژنو و لاهه تعریف نشده می‌باشد. با اجرای دکترین «جنگ مدام» علیه دشمن سایه، ایالات متحده نه تنها به سرکوب بی‌سابقه نهادهای مدنی و دموکراتیک داخلی خود پرداخته، بلکه تعادل نسبی ایجاد شده توسط قوانین بین‌الملل را نیز مخدوش نموده است. بسیاری از کارشناسان حقوق بین‌الملل معتقد هستند که با عدم محافظت از موزه‌ها و بنایهای تاریخی - فرهنگی عراق، و با عدم انجام اقدامات لازم جهت پیشگیری از غارت میراث ملی آن کشور، ایالات متحده و نیروهای ائتلافی به نقض بارز قوانین «اشغال» دست زده‌اند.

۲- با توجه به اینکه محور اصلی آغاز عملیات نظامی علیه عراق، ادعای آمریکا مبنی بر وجود سلاح کشتار جمعی در این کشور بوده، اعلام پیروزی قطعی نیروهای ائتلافی تنها وقتی میسر خواهد بود که ایالات متحده بتواند به صراحت «خلع سلاح» بودن عراق را اثبات نماید. از آنجایی که نیروی ائتلافی تابه امروز، در کشف چنین سلاحی ناکام بوده است، عملاً اعلام پیروزی یا پایان جنگ، امکان پذیر نمی‌باشد.

■

نشانه جدّ و جهد عرب در نظر می‌گرفتند. افراد ساده‌لوح او را مانند رایین هود می‌دانستند، یک صلاح‌الدین انتقام گیرنده که فرانکها [فرنگیها] و همدستان محلی شان را می‌کشد و مرزهای استعماری تحملی شده از پس جنگ جهانی اول را از بین می‌برد». (۵)

از سوی دیگر، وجهه ارتش در داخل عراق کاملاً مخدوش شد. سرکوب دامنه‌داری که تاکنون فقط متوجه کردهای ناراضی بود، از سال ۱۹۹۱ به بعد دامن شیعیان عراق را هم در برگرفت و کارکرد اصلی ارتش این کشور را نمایان کرد. شیعیان به عنوان بزرگ‌ترین گروه مذهبی در عراق که از کنترل، مراقبت و سرکوبهای مقطعی رژیم به تنگ آمده بودند، دست به شورش زدند، به ویژه کربلا و نجف شاهد وسیع ترین و مهم‌ترین اعتراضات مردمی بود. ارتش برای مقابله با شیعیان معراض از تمامی امکانات خود استفاده کرد و شورش را به شدیدترین وجهی سرکوب کرد. از این زمان به بعد، به مصدق ضربالمثل فارسی «از دور دل می‌برد، و از نزدیک زهره را»، ارتش عراق برای بسیاری از مردم این کشور نیرویی سرکوبگر و وحشت زا بود، ولی برای بسیاری از اعراب منطقه، قدرتمند و غرورآفرین.

اعراب منطقه مسرور از قدرتمنایی ارتش عراق و رویارویی آن با نیروهای متحده، متوجه نشدنند که گسترش توانایهای کمی و کیفی این ارتش، به ویژه در زمان جنگ با ایران،

## پانوشت‌ها

۱- نام کتاب مشهور فواد عجمی، رک: Fouad Ajami, **The Dream palace of the Arabs**, (New York: Pantheon Books, 1998).

۲- عصام الخفاجی، «جنگ و جامعه؛ عراق در مسیر نظامی شدن»، گفتگو، شماره ۲۳، بهار ۱۳۷۸، ص ۷۲.

۳- همان.

۴- در جریان اختلاف عراق و سازمان ملل متعدد بر سر بازرسی از کاخهای ریاست جمهوری عراق (۱۹۹۸)، گزارشگر «فرانس پرس» از پاتخت اردن گزارش داد که «بازار فروش پیراهنای منقوش به عکس‌های صدام در امان بسیار داغ است. روی این پیراهنها چهره صدام حسین روی نقشه جهان عرب چاپ شده است... در جریان جنگ خلیج فارس نیز هزاران عدد از این پیراهنها در اردن به فروش رفته است. صدام از نظر بسیاری از اعراب یک قهرمان به شمار می‌آید. پیراهنای صدام به قیمت ۳ دلار و به همراه یک سنجاق سینه مجانی با عکس او به فروش می‌رسند. ساعتها متنقش به عکس صدام نیز در معرض فروش قرار گرفته‌اند». رک: روزنامه جامعه، شماره ۱۶/۱۳۷۶.

۵- Fouad Ajami, "Iraq & the Arabs' Future," **Foreign Affairs**, January/ February 2003, in: <http://www.Foreignaffairs.org>.

۶- برآورد شده است که عراق در طول جنگ با ایران، بیش از ۶۰ میلیارد دلار کمک از کشورهای عربی دریافت کرد. رک: محمود سریع القام، «تبیین مبانی سیاست خارجی عراق»، **فصلنامه خاورمیانه**، شماره ۵، تابستان ۱۳۷۴، ص ۳۹۰.

۷- اینکه ارتش، همچون حزب بعث و اصولاً تمامی نهادهای حاکم، صرفاً ابزاری در دست صدام حسین بوده، نکته‌ای است که بسیاری از کارشناسان بر آن تأکید کرده‌اند. جالب اینجاست که دربررسی تحولات جنگ ایران و عراق در کنگره نهم حزب بعث نیز این مسئله بیان شده است: «طبق برنامه طرح ریزی شده در تمام کارزارها و برخوردهایی که روی داد هرگز رهبری عراق غافلگیر نشد، به گونه‌ای که غافلگیری بتواند در وضع استراتژی در میدانهای نبرد مسائلی را پیش بیاورد که تصورش نشده و یا پیش‌بینی نشده باشد. همیشه صدام حسین خود طرحهای سیاسی و نظامی را بی ریزی کرده و مسائل مورد لزوم را بر مبنای بدترین احتمالات بررسی کرده است». رک: روزنامه جمهوری اسلامی، شماره ۳۰/۱۳۷۸.

تا اندازه زیادی مرهون حمایتهای آشکار و

پنهان کشورهای عربی بوده است، لذا این رشد و موفقیت را باید پدیده‌ای واقعی و همیشگی تلقی کنند.<sup>(۶)</sup> اتفاقاً شکست در جبهه کویت بیانگر این واقعیت بود و ضعفهای ارتش عراق را بیش از پیش نشان داد. اینان از سوی دیگر، از یاد بردن که ارتش، در نهایت، ابزاری در دست صدام حسین است؛ یعنی نیرویی است تحت هدایت و کنترل یک «فرد». آشکار است که چنانچه این «فرد»، بنا به هر دلیلی، ناتوان از تصمیم‌گیری سریع و مناسب باشد، چنین ارتشی نمی‌تواند خلاقيت چندانی به خرج دهد.<sup>(۷)</sup>

به هر حال با پایان جنگ در عراق و فرونشستن گرد و غبارها، سکوتی آمیخته با حیرت در کشورهای عربی حاکم شد. شکست ارتش عراق بیش از همه برای کسانی شگفت‌آور بود که دل به مقاومت و موفقیت آن بسته بودند و فراموش کرده بودند که این نیرو در سالیان اخیر فقط برای سرکوب داخلی و قدرتمنایی برای همسایگان کارایی دارد. شاید گمان بر این بود که جنگ با مهاجمان همانند «دفاع رو سها از استالینگراد»، در جریان جنگ جهانی دوم، است، اما آنچه در عمل اتفاق افتاد، همچون اشغال ایران در اوت ۱۹۴۱ (شهریور ۱۳۲۰) بود. این شکست، در واقع، نقاب را از چهره واقعی ارتش عراق کنار زد و یک بار دیگر کاخ رؤیایی اعراب را ویران کرد.